

Lycia GARNIER +336 89 87 98 43

lonestar-dance@hotmail.fr

www.facebook.com/lonestardance.lycia



RIVERBOAT

Chorégraphe : Lycia GARNIER - 01/2013

Music : RiverBoat Roustabout By M. Soul Band

4 Murs – 64 temps – Tag – Tag final – Intermédiaire - WCS

Intro : 32 tps – démarrer sur la voix

64 (12h)–16 restart (3h –64 (12h) – 64 (3h) – 64 (6h) – 32 (9h) suivi 8 fin (12h)

WALK RIGHT AND LEFT FOOT, SIDE ROCK RIGHT FOOT, RECOVER ON LEFT FOOT, RIGHT FOOT CROSS OVER, LEFT FOOT FORWARD STEP TURN ½ TURN RIGHT, WEAVE SIDE RIGHT

12 PD devant, PG devant

3&4 Rock PD à droite, revenir sur PG, PD croisé devant PG

56 PG devant, ¼ tour droite (appui sur PD)

7&8 PG croisé derrière PD, PD à droite, PG croisé devant PD

MONTEREY ½ RIGHT, HEEL SWICHT RL, SIDE ROCK RIGHT FOOT, RECOVER ON LEFT FOOT, RIGHT FOOT TOUCH TOGETHER LEFT FOOT

1234 PD pointe à droite, ½ tour droite en ramenant le PD près du PG, PG pointe à gauche, PG ramené près du PD

5&6& PD talon devant, PD ramené près du PG, PG talon devant, PG ramené près du PD

7&8 Rock PD à droite, revenir sur PG, PD touché pointe près du PG

Au deuxième mur (3h) reprendre la danse (12h00)

KICK BALL WALK, STEP TURN ½ LEFT, SKATE FORWARD RIGHT AND LEFT FOOT, ROCK RIGHT FOOT FORWARD, RECOVER ON LEFT FOOT

1&2 Kick PD devant, PD ramené près du PG, PG devant

34 Pd Devant, ½ tour gauche

56 PD devant, PG devant

78 Rock PD devant, revenir sur PG

¼ TURN RIGHT WITH RIGHT FOOT SIDE RIGHT, LEFT FOOT FORWARD, STEP ½ TURN RIGHT (WEIGHT ON RIGHT FOOT) LEFT FOOT FORWARD, KICK RIGHT FOOT FORWARD, OUT OUT RIGHT AND LEFT FOOT, RIGHT FOOT BEHIND, DRAG LEFT FOOT TOWARDS RIGHT FOOT

12 ¼ tour droite en posant le PD à droite, PG devant

34 ½ tour droite finir sur PD, PG devant

5&6 Kick PD devant, PD à droite, PG à gauche (out out)

78 PD derrière diagonale droite, glissé pointe PG en le ramenant ver le PD

A la fin de cette partie (dernier mur) remplacer

78 ¼ tour à droite PD à droite, PG glissé pointe près du PD (finir 12h)

Et rajouter Tag final

1234 Kick PG devant, PG ramené près PD et PD touché pointe à D, PD ramené près PG, PG pointe à gauche

5678 PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche (sailor step), PD stomp devant

ROCK PG BEHIND, RECOVER ON RIGHT FOOT, LEFT FOOT FORWARD STEP ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT LEFT FOOT BEHIND, ½ TURN RIGHT RIGHT FOOT FORWARD, SHUFFLE FORWARD LRL

12 Rock PG derrière, revenir sur PD

34 PG devant, ½ tour droite finir sur PD

56 ½ tour droite en posant le PG derrière, ½ tour droite en posant le PD devant

7&8 PG devant, PD près du PG, PG devant

RIGHT FOOT FORWARD ¼ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE SIDE LEFT RLR, ¼ TURN RIGHT LEFT FOOT BEHIND, ¼ TURN RIGHT RIGHT FOOT SIDE RIGHT, SHUFFLE FORWARD LRL

12 PD devant, ¼ tour gauche finir sur PG

3&4 PD croisé devant PG, PG légèrement à gauche, PD croisé devant PG

56 ¼ à droite en posant le PG derrière, ¼ tour à droite en posant le PD à droite

7&8 PG devant, PD près du PG, PG devant

¼ TURN LEFT WITH SIDE ROCK RIGHT FOOT, RECOVER ON LEFT FOOT, KICK RIGHT FOOT, LEFT FOOT TOUCH SIDE LEFT, PADDLE ¼ TURN RIGHT, PADDLE ½ TURN RIGHT, SAILOR STEP LRL

12 ¼ tour gauche en posant rock PD à droite, revenir sur PG

3&4 Kick PD devant, PD ramené près du PG, PG touché pointe à gauche

&5 PG genou plié près de la jambe droite, ¼ tour droite sur PD Pointe PG à gauche

&6 PG genou plié près de la jambe droite, ½ tour droite sur PD pointe PG à gauche

7&8 PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche

¼ TURN LEFT RIGHT FOOT SIDE RIGHT WITH SLIDE LEFT FOOT TOWARD RIGHT FOOT, ¼ TURN LEFT LEFT FOOT SIDE LEFT WITH SLIDE RIGHT FOOT TOWARD LEFT FOOT, RIGHT FOOT FORWARD, ½ TURN RIGHT LEFT FOOT BEHIND, ROCK STEP BEHIND RIGHT FOOT, KICK BALL WALK (KICK RIGHT FOOT AND WALK LEFT FOOT)

1 ¼ tour gauche en posant PD à droite, Glissé pointe PG vers le PD,

2 ¼ tour gauche en posant PG à gauche, Glissé pointe PD vers le PG

3456 PD devant, ½ à droite en posant le PG derrière, Rock PD derrière, revenir sur PG

7&8 Kick PD devant, PD ramené près du PG, PG devant

REPRENDRE LA DANSE DU DEBUT AVEC LE SOURIRE